



សកម្មភាព ៖ ល្បែងបង្កើតចង្រង់ភ្លេង

ចិត្តចលនា ៖ បំណិនចលនាតូច៖

ការហ្វឹកហាត់បង្កើនកម្លាំងនិងសម្របសម្រួលរាងចលនាសាច់ដុំនិងសាច់ដុំភ្នែក

សិក្សាសង្គម ៖ ចម្រៀងនិងតន្ត្រី៖ ចំណេះដឹងបច្ចេកទេស ចលនា ការច្នៃប្រឌិតនិងបទពិសោធន៍ផ្នែកតន្ត្រី

៖ ការយល់ដឹងនិងការពេញចិត្តចំពោះសិល្បៈតាមរយៈការបង្កើតរូបភាព

៖ គំនូរនិងសកម្មភាពកសាង៖

ការយល់ដឹងនិងការពេញចិត្តចំពោះសិល្បៈតាមរយៈការបង្កើតរូបភាព

ភាសាខ្មែរ ៖ ការស្គាល់តួអក្សរ៖ ការយល់ដឹងអំពីភាពខុសគ្នានៃសូរសំឡេង

គោលបំណង

ចិត្តចលនា ៖ បំណិនសម្បទា៖

ប្រាប់បានពីរបៀបធ្វើចលនាដៃដោយការទប់លំនឹង

និងសម្របសម្រួលទៅនឹងភ្នែកក្នុងពេលធ្វើអ្វីមួយ ឬលេងល្បែងអ្វីមួយ។

សិក្សាសង្គម ៖ វិជ្ជាសម្បទា៖ ប្រាប់បានពីការទះដៃបន្ទូរ ឬគោ៖សម្ភារនានា តាមចង្វាក់ភ្លេង។

បំណិនសម្បទា៖ ទះដៃបន្ទូរ គោ៖សម្ភារនានាតាមចង្វាក់ភ្លេង។

៖ វិជ្ជាសម្បទា៖ ប្រាប់បានពីរបៀបបត់ រោយ ដេរ ត្បាញ ស្ទូនរូប គូរ ផាត់ពណ៌ ហែក កាត់ បិទបត់... ដើម្បីបង្កើតជារូបភាពផ្សេងៗ។

ភាសាខ្មែរ ៖ វិជ្ជាសម្បទា៖ប្រាប់បានពីសូរសំឡេងសត្វឬវត្ថុនានានៅក្នុងបរិស្ថាន

បំណិនសម្បទា៖ បង្ហាញពីភាពខុសគ្នានៃសូរសំឡេង

កម្រិតសិក្សា ៖ ទាប មធ្យមនិងខ្ពស់

រយៈពេល ៖ ៣០ នាទី

ឧបករណ៍ ៖ សម្ភារដែលត្រូវត្រៀមដូចជា៖កាំភ្លើងបាញ់ការ ចានស្មៅគ្រាប់គ្រួស ឬគ្រាប់ធញ្ញជាតិ គម្របដប បន្ទាត់ ហ្វឺត និងកាំបិត។

ការរៀបចំ ៖ បង្កើតចង្រង់ភ្លេងមួយសម្រាប់បង្ហាញទៅកាន់កុមារ មុននឹងឱ្យកុមារចាប់ផ្តើមលេង ឬបង្កើត នៅក្នុងថ្នាក់ទាំងអស់គ្នា។

សេចក្តីណែនាំ ៖

1. ដំបូងសួរកុមារពីឧបករណ៍តន្ត្រីជាមុនសិន ថាតើកុមារស្គាល់វាបានឬទេ?
ឱ្យកុមាររៀបរាប់ពីឧបករណ៍តន្ត្រីដែលពួកគេស្គាល់ ថាស្គាល់បានឬទេ?
2. ប្រាប់កុមារទាំងអស់ថា ថ្ងៃនេះពួកយើងនឹងបង្កើតឧបករណ៍តន្ត្រីមួយដែលមានឈ្មោះថា ចង្រ្កង់ភ្លេង។
3. ចាប់ផ្តើមប្រាប់កុមារពីរបៀបនៃការធ្វើចង្រ្កង់ភ្លេងដោយខ្លួនឯង
 - ចានស្មៅ គូសនៅចំពាក់កណ្តាលចានស្មៅ
 - កាត់វាជាពីរចំណែក រួចដាក់វាបែរខ្នងដាក់គ្នា
 - បិទវានៅខាងខ្នងចានស្មៅដែលបានកាត់មុនហ្នឹងដោយកាំភ្លើងបាញ់ការ
 - ដាក់គ្រាប់ធញ្ញជាតិ២ឬ៣គ្រាប់ទៅក្នុងគម្របដប
 - ដាក់វាគ្របចូលគ្នានិងបាញ់ការបិទវាឱ្យជាប់
 - ចាប់ផ្តើមបិទភ្ជាប់គម្របដបដែលបានដាក់គ្រាប់ធញ្ញជាតិចូលមុនហ្នឹងទាំង៥នៅចន្លោះខ្នងចានស្មៅដោយប្រើកាំភ្លើងបាញ់ការឱ្យបានរឹងមាំ។
 - បញ្ជាក់ កន្លែងនេះ អ្នកអាចដាក់លើសពី៥ក៏បានដែរ តាមការចូលចិត្តរបស់អ្នក។