

# អាតីឆ្មៃខ្ញុំ



ចម្រៀងកុមារមត្តេយ្យ ភាគ១

©រចនារូបភាពដោយ មីតា រ៉េកូ (MITA Reiko) (©រក្សាសិទ្ធិគ្រប់យ៉ាង)

絵 : 三田 玲子

©Illustrated by MITA Reiko

បោះពុម្ពលើកទី១ ឆ្នាំ១៩៩៧ នៅភ្នំពេញ (1<sup>st</sup> edition, 1997)

បោះពុម្ពលើកទី៥ ឆ្នាំ២០០៥ នៅភ្នំពេញ (5<sup>th</sup> edition, 2005)

បោះពុម្ពលើកទី២ ឆ្នាំ១៩៩៨ នៅភ្នំពេញ (2<sup>nd</sup> edition, 1998)

បោះពុម្ពលើកទី៦ ឆ្នាំ២០០៦ នៅភ្នំពេញ (6<sup>th</sup> edition, 2006)

បោះពុម្ពលើកទី៣ ឆ្នាំ១៩៩៩ នៅភ្នំពេញ (3<sup>rd</sup> edition, 1999)

បោះពុម្ពលើកទី៧ ឆ្នាំ២០១០ នៅភ្នំពេញ (7<sup>th</sup> edition, 2010)

បោះពុម្ពលើកទី៤ ឆ្នាំ២០០៣ នៅភ្នំពេញ (4<sup>th</sup> edition, 2003)

បោះពុម្ពលើកទី៨ ឆ្នាំ២០១១ នៅភ្នំពេញ (8<sup>th</sup> edition, 2011)

បោះពុម្ពលើកទី៩ដោយ : អង្គការគាំពារកុមារខ្មែរ(CYK)  
នៅភ្នំពេញ ខែកក្កដា ឆ្នាំ២០១២

発行 : 特定非営利活動法人 幼い難民を考える会

2012年7月 (9刷) プノンペン

មូលនិធិ : ប្រាក់សន្សំរបស់អ្នកចូលរួមទាំងអស់នៅប្រៃសណីយ៍ជប៉ុន  
សម្រាប់ជំនួយស្ម័គ្រចិត្តអន្តរជាតិ

協力 : 国際ボランティア貯金

ចំនួន : ៣២០ក្បាល

部数 : 320 冊

លេខ : CYK N10019

番号 : CYK N10019

រោងពុម្ព : JSRC Printing House

印刷所 : JSRC Printing House

ហាមចំលងផ្នែកណាមួយនៃសៀវភៅនេះ ជាប្រយោជន៍ផ្ទាល់ខ្លួន ឬលក់ដូរដោយគ្មានការអនុញ្ញាតិពីអង្គការគាំពារកុមារខ្មែរ

No part of this book should be copied for commercial use without a permission of Caring for Young Khmer

មាតិកា

ឱក្ខានយូកអើយ .....	១
ហាត់ប្រាណ .....	៣
វិញ្ញាណទាំងប្រាំ .....	៥
សន្ទង់បែតង .....	៧
យើងពាក់មួក .....	៩
អាត្ម័ន្ត្រុំ .....	១១
មេមាន់ពងរាល់ថ្ងៃ .....	១៣
ទៅណាកូនក្ដាម .....	១៥
កង្កែបនៅលើមាត់បឹង .....	១៧
កុកមួយកុកពីរ .....	១៩
យើងខ្ញុំជាកុមារមត្តេយ្យ .....	២១
សត្វទីទុយ .....	២៣

# ឱផ្កាល្ងកអើយ

លំនាំបទ : អុំទូក

បងអុំទូកទៅ អីៗៗ អើយ ពួសូរគ្រូកៗ

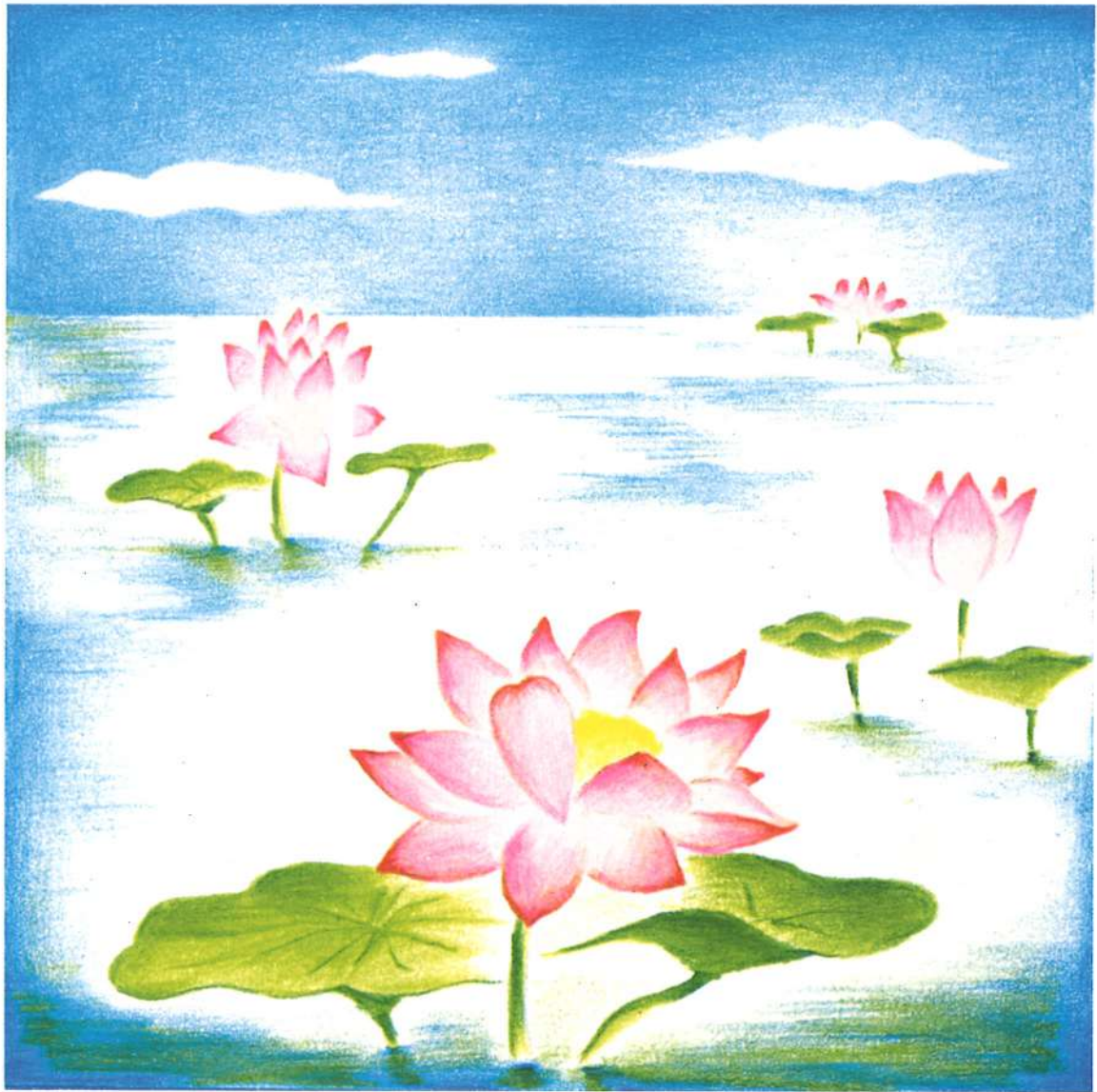
ទៅបេះៗ ផ្កាល្ងក អីៗៗ អើយ ដុះក្នុងបឹងកក់ ។

ឱផ្កាល្ងកអើយ អីៗៗ អើយ ដុះចេញពីភក់

គួរផុំៗ អាក្រក់ អីៗៗ អើយ ម្តេចឡើយឈ្នួយឈ្នប់ ។

ទាំងមើមក្រអៅ អីៗៗ អើយ ផ្លែម្សៅឈ្នួយសព្វ

ដុះចេញៗ ពីល្អប់ អីៗៗ អើយ ត្រឡប់ជាល្អ ។



# ហាត់ប្រាណ

លំនាំបទ : សារិកាកែវ

ព្រះអាទិត្យរះហើយ នាំគ្នាលើកដៃ កុំដកក្រែក

ព្រះអាទិត្យរះហើយ នាំគ្នាលើកដៃ

ទទួលពន្លឺ រាងកាយមាំមួន អីៗៗ អីយ ។

ពត់ខ្លួនទៅមុខ ពត់ខ្លួនទៅក្រោយ កុំដកក្រែក

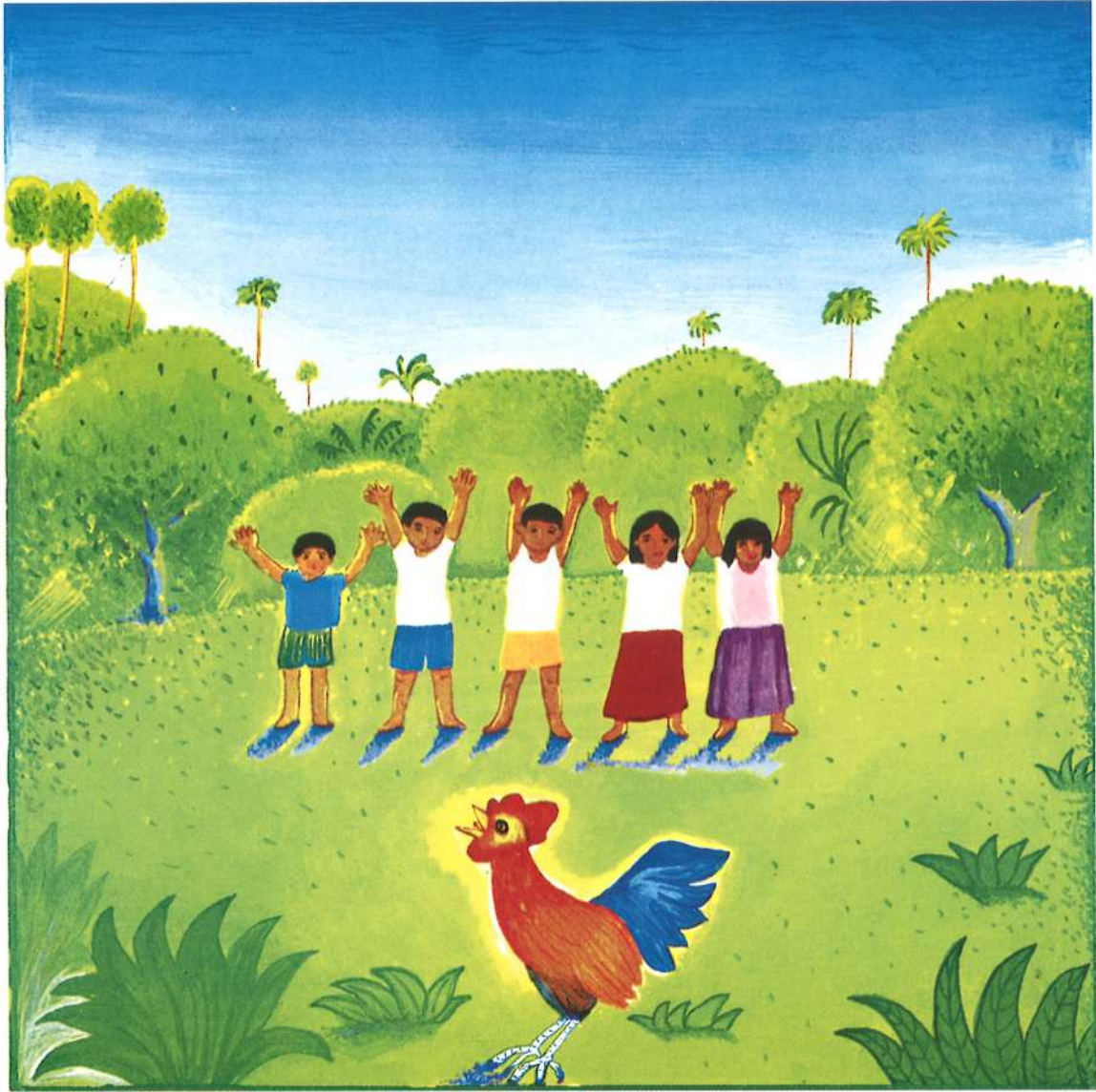
ពត់ខ្លួនទៅមុខ ពត់ខ្លួនទៅក្រោយ

ខ្យល់បក់មកហើយ នាំគ្នារេរាំ អីៗៗ អីយ ។

ហាត់ប្រាណរាល់ព្រឹក រាងកាយមាំល្អ កុំដកក្រែក

ហាត់ប្រាណរាល់ព្រឹក រាងកាយមាំល្អ

សុខភាពបរិសុទ្ធ ប្រាជ្ញាភ្លឺថ្លា អីៗៗ អីយ ។



# វិញ្ញាណទាំងប្រាំ

ខ្ញុំមានមាត់សំរាប់និយាយ បើសប្បាយចិត្តខ្ញុំច្រៀងលេង  
មានត្រចៀកស្តាប់សូរសំលេង មានទាំងធ្មេញទុកទំពាអាហារ  
មែនហើយទុកទំពាអាហារ ។

ច្រមុះពិតហិនក្លិននានា មានមុខងារសំខាន់អស្ចារ្យ  
យើងស្រូបខ្យល់ចូលក្នុងឱវ៉ា ទ្រទ្រង់កាយាឱ្យបានរស់រាន  
មែនហើយឱ្យបានរស់រាន ។

ភ្នែកទាំងគូសំរាប់មើលគេ ដឹងទាំងទ្វេសំរាប់ដើរឈាន  
ដៃទាំងពីរជាកាយវិញ្ញាណ បើចាប់កាន់ដឹងត្រជាក់ឬក្តៅ  
មែនហើយដឹងត្រជាក់ឬក្តៅ ។



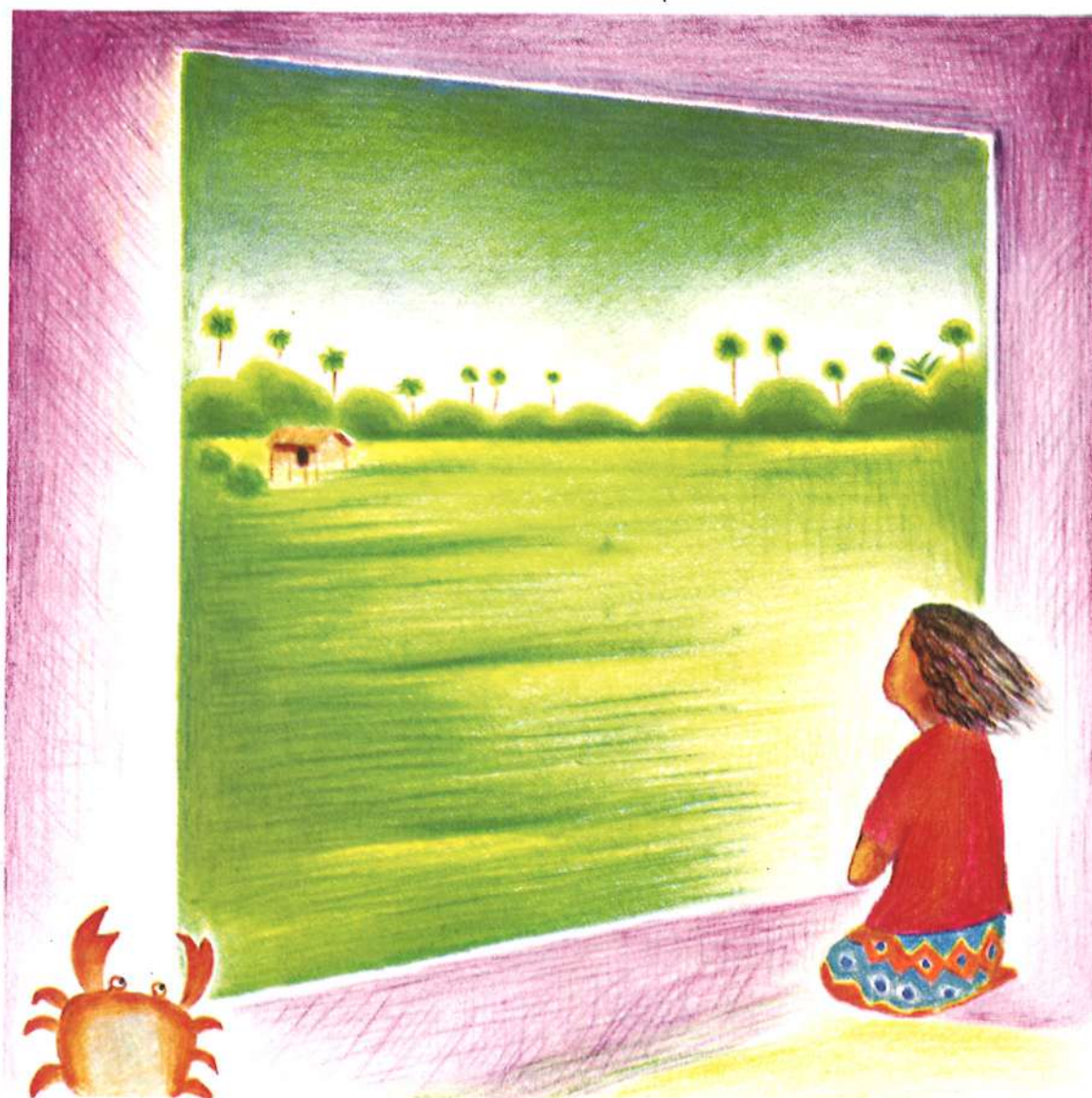


## សន្ទង់បែតង

សន្ទង់បែតង លាស់ស្រស់បំព្រង ដូចព្រំស្រែងាត់  
យើងខ្ញុំប្រជា ការពារប្រយ័ត្ន កុំឱ្យក្តាមកាត់  
នាំបាត់ផលស្រូវ ។ (ច្រៀង២ដង)

## សន្ទង់បែតង (លំនាំបទ “កុកហើរតែងង”)

សន្ទង់បែតង (២ដង) លាស់ស្រស់បំព្រង (២ដង) ដូចព្រំស្រែងាត់  
យើងខ្ញុំប្រជា ការពារប្រយ័ត្ន កុំឱ្យក្តាមកាត់ (២ដង) នាំបាត់ផលស្រូវ។  
(ច្រៀង២ដង)



## យើងពាក់មួក

យើងពាក់មួក ពាក់ហើយយកវិញ  
មួកយើងទិញ យើងទិញពីផ្សារ  
បើយើងចង់បាន ទៅសុំម៉ាក់បា  
មួកនេះណា ជារបស់ខ្ញុំ ។

អ្នកណាបានទទេ គួរឱ្យគេចង់សើច  
អ្នកណាបានទទេ គួរខ្មាសគេរាល់គ្នា ។

(ច្រៀង២ដង)



# អាតិវ្ត្មុំ

អាតិវ្ត្មុំ វានៅចាំផ្ទះ

វាចេះសំពះ ចេះដើរជើងពីរ

បើចង់ប្រើវា ទាល់តែឱ្យនំស៊ី

ទើបវាដើរជើងពីរ បក់កន្ទុយឱ្យមើល ។

(ច្រៀង២៨៥)



## មេមាន់ពងរាល់ថ្ងៃ

មេមាន់ពងបានម្តងមួយ ពងម្តងមួយ ពងម្តងមួយ

មេមាន់ពងបានរាល់ថ្ងៃ មួយថ្ងៃមាន់ពងបានមួយ

មេមាន់ពងបានរាល់ថ្ងៃ ពីរថ្ងៃមាន់ពងបានពីរ

មេមាន់ពងបានរាល់ថ្ងៃ បីថ្ងៃមាន់ពងបានបី

មេមាន់ពងបានរាល់ថ្ងៃ បួនថ្ងៃមាន់ពងបានបួន

មេមាន់ពងបានរាល់ថ្ងៃ ប្រាំថ្ងៃមាន់ពងបានប្រាំ ។

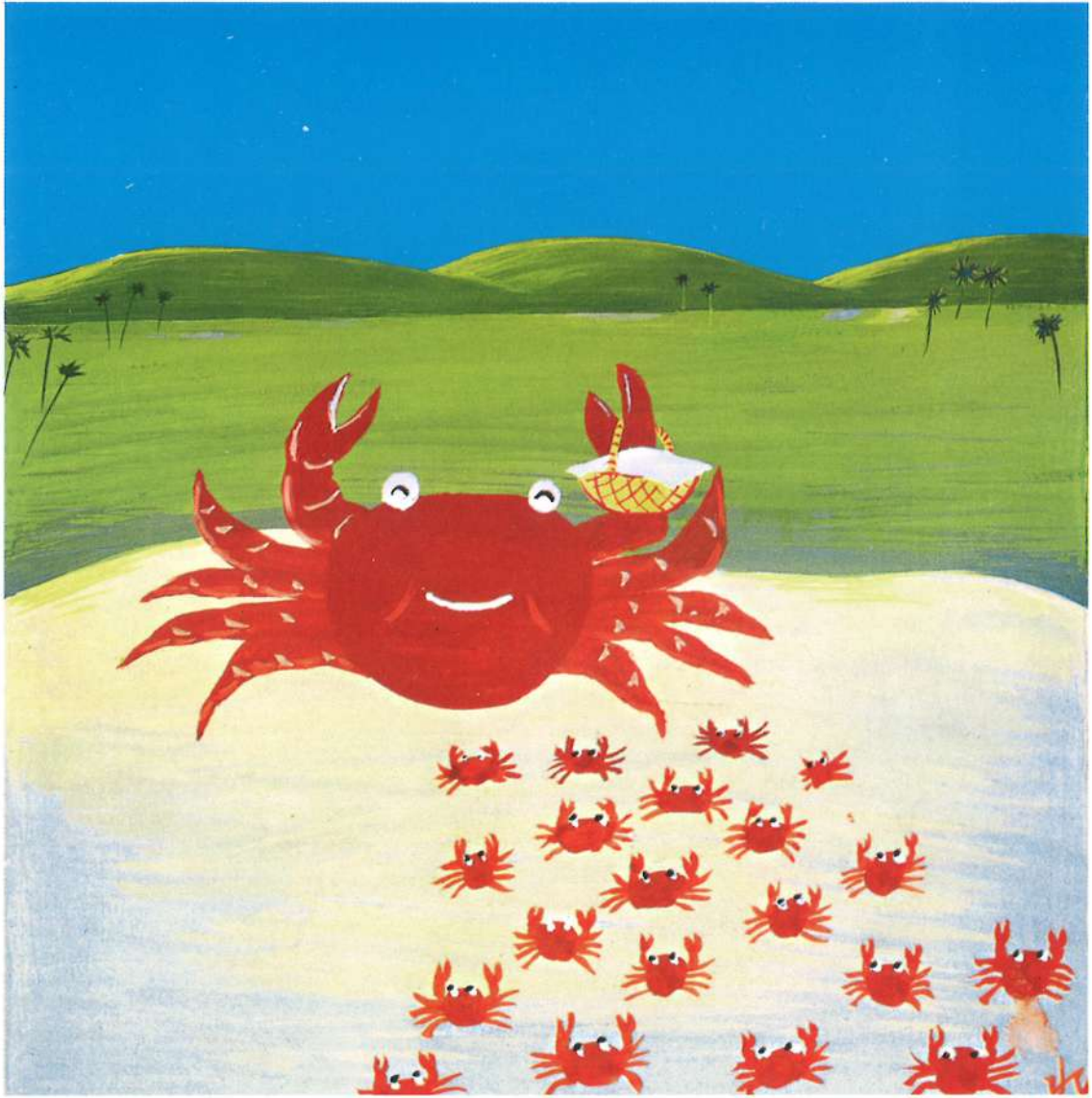




## ទៅណាកូនក្ដាម

ក្ដាមអើយៗ នាំកូនវារទៅណាដែរ  
ទៅស្រែៗ នៅក្បែរជើងភ្នំនុះ<sup>+</sup>  
ទឹកច្រើនសម្បូរហូរហៀរសប្បាយ ។

ទាំងហ្វូងៗ តូចៗទៅណា  
ម៉ាក់ខ្ញុំៗ គាត់នាំដើរលេងកំសាន្ត  
ដល់ឃ្លានខ្ញុំមានចំណីអាស្រ័យ ។



# កង្កែបនៅលើមាត់បឹង

កែប! កែប! កង្កែប កែប! កង្កែបគឺកង្កែបញ្ជី

កែប! កែប! កង្កែប កែប! កង្កែបគឺកង្កែបឈ្មោល ។

នៅលើមាត់បឹង ប្រឹងសម្លឹងសម្លក់ទឹកថ្លា

កង្កែបឈ្មោលញ្ជី មុជវក់វីប្រុងប្រៀបអាត្មា ។

ភ្លុំងៗ ភ្លឹង ភ្លុំងៗ ភ្លឹង ភ្លុំង កង្កែបលោតភ្លុំង (២ដង)

កង្កែបភ្លេងៗ ស្រែកច្រៀងលេងសំលេងក្សោះក្សាយ

ស្រែកច្រៀងតត្មា រាល់វេលាវាសែនសប្បាយ ។

កែប! កែប! កង្កែប កែប! កង្កែបគឺកង្កែបញ្ជី

កែប! កែប! កង្កែប! កែប! កង្កែបគឺកង្កែបឈ្មោល ។

ញី ឈ្មោល ។



## កុកមួយកុកពីរ

កុកមួយកុកពីរកុកបី ទៅចាប់ត្រីបបួលកុកបួន  
កុកប្រាំមិនសូវស្រួលខ្លួន ឱ្យកុកបួនហៅកុកប្រាំមួយ ។

លេខមួយលេខពីរលេខបី ទៅចាប់ត្រីបបួលលេខបួន  
លេខប្រាំមិនសូវស្រួលខ្លួន ឱ្យលេខបួនហៅលេខប្រាំមួយ ។



## យើងខ្ញុំជាកុមារមត្តេយ្យ

យើងខ្ញុំជាកុមារមត្តេយ្យ ត្រូវឃ្នាតខ្លីខិតខំសិក្សា  
ដាច់ឆ្នាំពេលណា កុមារឡើងថ្នាក់ទាំងអស់  
សារ៉ាវ៉ាន់ទៅមុខ ទៅមុខៗ សារ៉ាវ៉ាន់  
រាំទៅមុខ សារ៉ាវ៉ាន់ អើយ ។

យប់នេះមេឃភ្លៀសឡះ ខ្យល់អាកាសបក់មករងា  
គន់មើលដួងចន្ទ្រា ចែងចាំងរស្មីភ្លឺថ្លា  
សារ៉ាវ៉ាន់ថយក្រោយ ថយក្រោយៗ សារ៉ាវ៉ាន់  
រាំថយក្រោយ សារ៉ាវ៉ាន់ អើយ ។





# សត្វទីទុយ

ខ្ញុំឃើញទីទុយមួយភ្នែកធំ  
ស្រែកយំពីលើដើមជ្រៃ  
ពួស្សរសម្រែកសត្វម្សៀមព្រៃ  
ឃ្មាតខ្លីយំឆ្ងាស់ឆ្លើយឆ្លង ។  
ទីទុយ! ទីទុយ! ទីទុយ! ទីទុយ!

(ច្រៀង២ដង)

